

# CHARTRES<sup>®</sup> *en lumières*

Ville de Chartres

Dossier de presse  
édition 2017

[www.chartresenlumieres.com](http://www.chartresenlumieres.com)

 **C'est Chartres !**

Capitale de la lumière et du gothique  
  
CHARTRES



Le portail royal de la cathédrale.  
Scénographe : Spectaculaires, Allumeurs d'images  
La cathédrale de Chartres : portails royal, sud et nord,  
représente trois scénographies

---

## Ville de Chartres

### « Chartres en lumières 2017 »

mars 2017

1	Arrière-plan : Chartres et ses grands projets .....	5
2	Présentation de l'événement.....	7
3	Les sites Chartres en lumières 2017.....	11
4	Le renouvellement des sites en 2017.....	17
5	Chartres en lumières en quelques dates.....	19
6	la Fête de la lumière.....	21
7	les partenaires de Chartres en lumières .....	23
8	Chartres en lumières en quelques chiffres .....	27
9	Autour de Chartres en lumières.....	29

#### Pour toute information :

**Ville de Chartres,  
Direction de la communication**

Tél. 02 37 18 47 84

[stephane.lefebvre@agglo-ville.chartres.fr](mailto:stephane.lefebvre@agglo-ville.chartres.fr)

*Chartres en lumières remercie ses partenaires :*





Chartres, la basse-ville

---

## **1 ARRIERE-PLAN : CHARTRES ET SES GRANDS PROJETS**

Au début des années 2000, Chartres, figée à l'ombre de sa cathédrale, affichait un urbanisme dépassé et un patrimoine « dans son jus ». La Ville avouait des taux de fiscalité locale supérieurs de 80% à la moyenne nationale, un endettement paralysant et donc un sous-investissement chronique. En 1996, l'endettement est tel que la Ville est placée sous réseau d'alerte, son budget contrôlé par le préfet. Pour commencer de baisser cette dette considérable, la Ville augmente ses impôts et cesse presque totalement tout investissement.

En 2001, la nouvelle équipe municipale est élue sur une proposition globale qui doit rendre à Chartres ambition et avenir. Fondée sur une priorité accordée à l'investissement, en même temps que sur la gestion dynamique de la dette encadrée par la réduction des taux de la fiscalité, cette politique cohérente et continue permet à la ville de Chartres de renouer avec la croissance : quel que soit le domaine d'activité, toutes les actions convergentes sont engagées tout de suite et simultanément. C'est l'action de la ville-centre qui a donné l'envie aux acteurs économiques et aux collectivités voisines de s'associer progressivement à un renouveau bénéfique pour tous.

Dans ce contexte, Chartres renouvelle son urbanisme pour mettre en valeur son patrimoine, gommer les disparités et anticiper sur les besoins diagnostiqués pour les vingt années à venir, en termes de logement, d'infrastructures de transport et de tertiaire, et d'équipements publics (administration, éducation, santé, loisirs culture et sport).

En 2017, sept programmes de renouvellement urbain sont ainsi engagés, totalisant près de 400 ha, dont le réaménagement piétonnier et la rénovation du cœur de ville chartrain, et huit grands équipements sont en cours de programmation, en travaux ou livrés : une grande médiathèque de 3500 m<sup>2</sup> signée Chemetov, le complexe aquatique L'Odysée (2007), le plus grand de France, qui accueille des championnats de tous niveaux (nationaux, européens et mondiaux), un plan vert qui n'en finit pas de s'étendre, un nouvel aéroport (2017), un nouvel hôtel de Ville et de Métropole signé Wilmotte (fin 2017), un futur grand parc des expositions (Rudi Ricciotti, 2019), un complexe culturel et sportif (Groupe-6, 2019), etc.

Parmi ces programmes, Chartres en lumières, opération d'attrait touristique et de valorisation patrimoniale, tient une place de choix.



B : la fête de la lumière, édition 2015. Scénographie : Christian Simad, Ad Lib Création  
C : La collégiale Saint-André, scénographie Studio graphique, Ville de Chartres  
D : la médiathèque L'Apostrophe, scénographie Spectaculaires, Allumeurs d'images

---

---

## 2 PRESENTATION DE L'ÉVÉNEMENT

---

### *En quelques lignes :*

#### **Chartres en lumières : valoriser le patrimoine par la lumière**

Depuis 2003, la Ville de Chartres, membre du réseau international des villes lumières LUCI (Lighting Urban Community International), a pris conscience de la nécessité de développer autour de la lumière des événements de nature à rassembler les habitants et à inviter les touristes à une découverte insolite de l'ensemble du patrimoine de son cœur de ville. Autour de sa cathédrale, premier monument classé patrimoine de l'humanité par l'Unesco en France, le cœur de ville chartrain présente en effet un patrimoine dense, rénové et mis en valeur par les grands chantiers de réaménagement de la ville depuis 2001.

**En 2003, la Ville de Chartres crée sa Fête de la lumière.** La nuit du troisième samedi de septembre (le week-end des Journées européennes du patrimoine), elle illumine certains éléments de son patrimoine de cœur de ville. Devant le succès de cette manifestation, **elle décide de pérenniser cette manifestation en créant Chartres en lumières**, une opération de mise en valeur du patrimoine.

Depuis 2004, Chartres en Lumières illumine donc le cœur de ville à travers de plus en plus de sites et monuments. Sept au départ, stabilisé à vingt-six depuis plusieurs années. La cathédrale, bien sûr, des bâtiments majeurs, comme l'ancien hôtel des Postes, devenu grande médiathèque, le Théâtre de Chartres, mais aussi églises, places, ponts et lavoirs de toutes importances.

#### **La plus grande opération de valorisation du patrimoine par la lumière, au monde**

Par la conjonction de ces 26 sites (24 en 2015-16-17 du fait des travaux de réaménagement du cœur de ville et de construction du nouvel hôtel de Ville et de Métropole) et de sa durée : six mois par an, sept jours sur sept, Chartres en lumières constitue, indétrônée depuis sa création, **la plus grande opération de valorisation du patrimoine par la lumière au monde**. Elle attire une population de visiteurs estimée à un million chaque année.

En parallèle, la Fête de la lumière perdure. Utilisant comme écrin les illuminations de Chartres en lumières, elle propose désormais, toujours le troisième samedi de septembre, une multitude d'animations grand public et d'installations artistiques. Cette manifestation rassemble, le temps d'une soirée, 50000 visiteurs et constitue l'un des plus grands événements en région Centre-Val-de-Loire.



Halle Billard, animation interactive. Conception artistique : Matthieu Tercieux

---

## ***Patrimoine et hautes technologies***

Les scénographies de Chartres en lumières sont renouvelées pour partie, à raison de deux ou trois sites chaque année. Si quelques unes sont statiques, la quasi-totalité d'entre elles sont animées.

Ces scénographies font appel à la technique du **mapping vidéo**. S'appuyant sur les lignes architecturales des bâtiments ou des monuments, des vidéos déroulent un scénario inspiré par le monument, son histoire, son architecture. Le mapping vidéo est le plus généralement accompagné d'une bande son créée par les scénographes.

Nouveautés depuis 2015 : **les scénographies de Chartres en lumières deviennent interactives**. C'est le cas pour la première d'entre elles, *Vous êtes ici... et ailleurs*, de Mathieu Tercieux, qui propose aux visiteurs de s'amuser à parcourir une carte qui interagit avec leurs déplacements. Cette année, une seconde scénographie interactive apparaîtra lors de la fête de la Lumière, sur la chapelle Sainte-Foy (en avant-première de 2018).

---

## ***Chartres en lumières 2017, en bref***

- Production : Ville de Chartres ;
- 14<sup>e</sup> édition ;
- 24 sites scénographiés (26 moins 2 pour cause de travaux d'urbanisme), de la tombée de la nuit à 1h du matin ;
- du 8 avril au 7 octobre 2017, 183 soirs ;
- entièrement gratuite ;
- 16 septembre 2017 : La fête de la lumière ;
- 3<sup>e</sup> édition du concours grand public de light painting.

Et aussi :

- Sur le web : le site Internet [www.chartresenlumieres.com](http://www.chartresenlumieres.com) et l'appli dédiée *Chartres en Lumières* disponible sur Google play et App store en français et en anglais ;
- La Ville de Chartres travaille avec l'Office de tourisme de Chartres pour bénéficier de son expertise pour une présence de Chartres en lumières auprès de différentes cibles prescripteurs. Chartres en lumières est ainsi présent à travers :
  - les réseaux sociaux : une page Facebook Chartres en Lumières, des comptes Twitter, Instagram et Flickr, un blog Tumblr et une chaîne YouTube,
  - une ligne boutique,
  - l'offre visite de l'OT, notamment à travers des parcours thématiques.

**Découvrez en vidéo :**

<https://www.youtube.com/watch?v=GWToQ0xaKAI>



La rue des Écuys. Scénographie Studio graphique, Ville de Chartres

---

### 3 LES SITES CHARTRES EN LUMIERES 2017

En 2017, Chartres en lumières compte 24 sites, répartis dans le cœur de ville classé.

---

#### *La médiathèque l'Apostrophe.*

« Navire amiral » de la culture chartraine, l'Apostrophe nous révèle que, tôt ou tard, l'humanité *devait* découvrir Chartres en lumières. Un peu d'autodérision dans un monde de brutes...  
Scénographe : Spectaculaires, Allumeurs d'images



---

#### *La chapelle Sainte-Foy.*

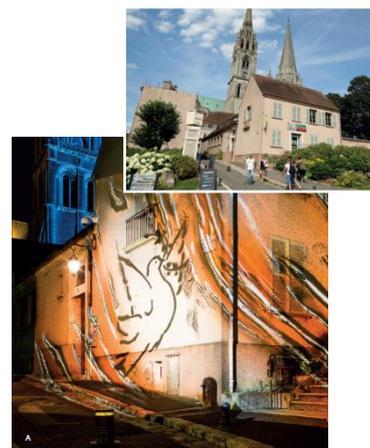
La petite chapelle déroule son histoire si particulière, du XIe siècle à aujourd'hui : prieuré, salle de théâtre, de cinéma, des ventes.  
Scénographe : Ondine Evénements



---

#### *La rue de l'Etroit-Degré.*

Cette scénographie a une intensité toute particulière. Elle est le fruit du savoir-faire de l'association chartraine Artway, qui crée des projections lumineuses à travers des dalles de verre colorées dans la masse.  
Scénographe : Artway Chartres



---

### ***Le musée des Beaux-Arts, façade d'honneur.***

La façade du musée est dédiée au cosmos et à l'espace. Cartes astrales et astrolabes y enlacent leurs lignes courbes et droites, et bousculent celles de l'architecture classique du bâtiment.  
Scénographe : Leslie Epsztein



---

### ***Le musée des Beaux-Arts, façades des jardins de l'Evêché.***

Egalement renouvelée en 2016, cette scénographie poétique, très « jeunes publics », raconte l'épopée de Luna, la petite lune partie à la recherche de son amie l'étoile.  
Scénographe : Camille Gross & Olivier Magermans



---

### ***La cathédrale, portail royal.***

Incontournable bien sûr, cette scénographie propose une interprétation de l'essor de la chrétienté, des premières royautes à l'avènement des sciences, lettres, de la musique et de l'architecture de la cathédrale.  
Scénographe : Spectaculaires, Allumeurs d'images



---

### ***La cathédrale, portail sud.***

Et si, à la tombée de la nuit, toute la lumière du soleil qui a pénétré les vitraux en ressortait ? Tel est le postulat de cette scénographie.  
Scénographe : Spectaculaires, Allumeurs d'images



---

### ***La cathédrale, portail nord.***

Une scénographie d'une grande intensité, qui restitue tout le mysticisme et la polychromie, aujourd'hui disparue, de la statuaire du portail.  
Scénographe : Spectaculaires, Allumeurs d'images



---

### ***La collégiale Saint-André.***

Signal pour prolonger la visite vers la basse-ville, la collégiale se pare de quatre scénographies fixes, aux couleurs chatoyantes et aux ambiances changeantes, géométriques, figuratives, humoristiques.  
Scénographe : studio graphique (Bénédicte Ahssini ; Stéphane Lebouché ; Jean-Baptiste Maradeix), Ville de Chartres.



---

### ***Le pont des Minimes.***

A deux pas de la collégiale, ce petit pont empreint de quiétude nous fait des clins d'œil pour nous inviter à longer l'Eure.  
Scénographe : Enluminures



---

### ***Le quai et le lavoir Gloriette.***

Ne vous fiez pas aux apparences, ce site est poétiquement interactif : jetez un caillou dans l'eau vous verrez l'eau et les berges dialoguer.  
Scénographe : Artway Chartres

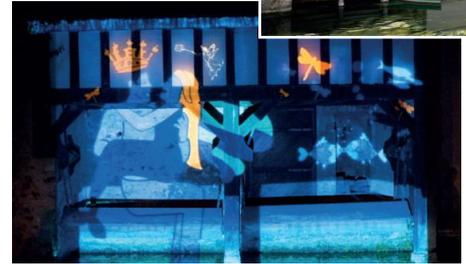


---

### ***Le lavoir Foulerie.***

Typique de la basse-ville, ce lavoir s’anime de vives couleurs pour faire vivre des contes enfantins.

Scénographe : studio graphique (Bénédicte Ahssini ; Stéphane Lebouché ; Jean-Baptiste Maradeix), Ville de Chartres



---

### ***Le pont Bouju, les arcades et le pont Saint-Hilaire, le lavoir Grenouillère, le pont Saint-Père, l’église Saint-Pierre.***

La basse-ville est réputée pour son ambiance médiévale. C’est ce que restituent, à la nuit tombée, ces scénographies d’une grande poésie, basées sur le vitrail, la calligraphie et les légendes héritées du Moyen Age.

Scénographe : Enluminures ; église Saint-pierre : Ca va être Beau



---

### ***Les rues Saint-Pierre et des Ecuys.***

Deux rues qui font transition entre le plateau du cœur de ville et la basse-ville, deux galeries des portraits des personnages célèbres de Chartres.

Scénographe : studio graphique (Bénédicte Ahssini ; Stéphane Lebouché ; Jean-Baptiste Maradeix), Ville de Chartres



---

### ***La place Billard.***

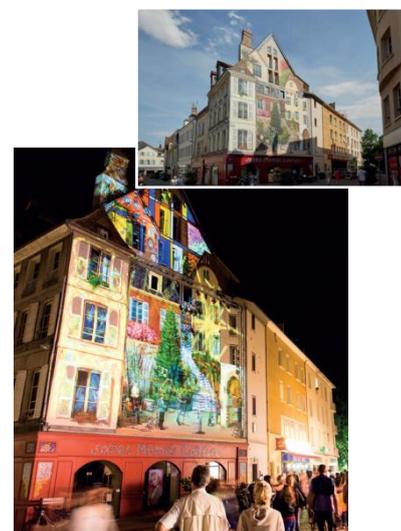
Animée de jour, cette halle ne se repose pas pour autant la nuit. Vous êtes ici ailleurs vous propose un voyage interactif entre Chartres et... ailleurs. Grand prix des enfants !  
Scénographe : Mathieu Tercieux



---

### ***La fresque De Lattre-de-Tassigny.***

La grande fresque trompe l'œil est aussi trompe la nuit ! Ses faux volumes et personnages prennent vie et s'animent dès que le soleil a décliné.  
Scénographe : CitéCréation et Jean-François Charles

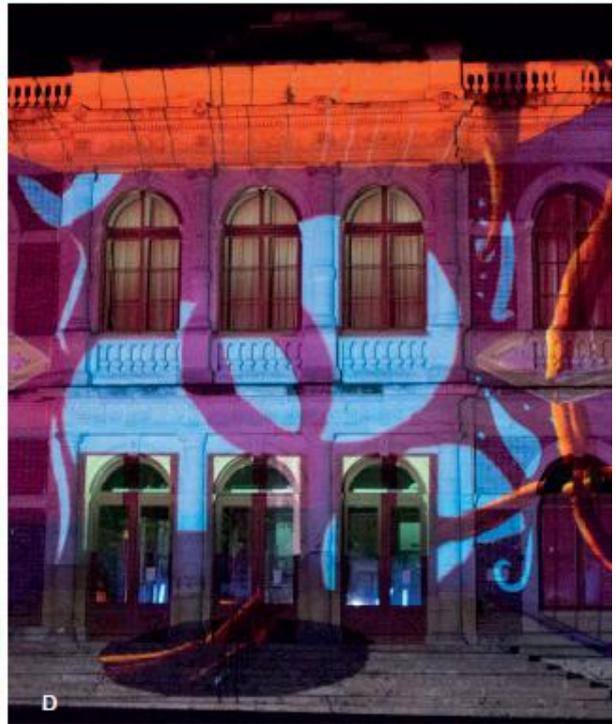
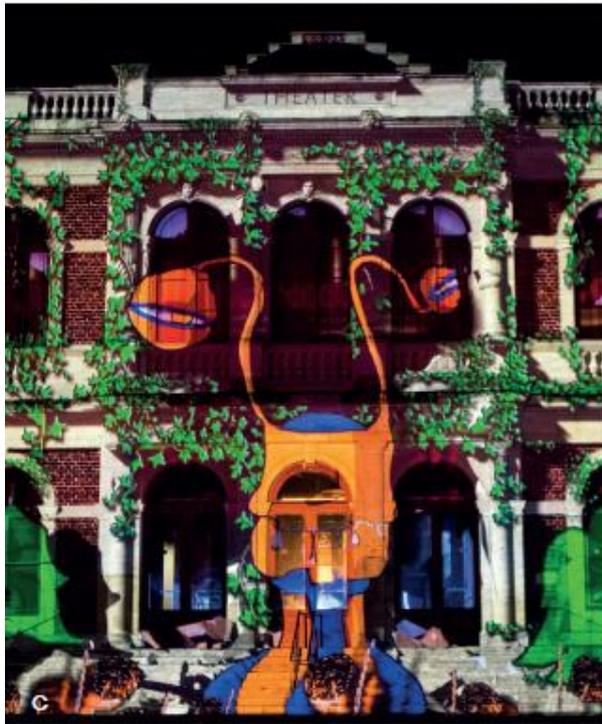
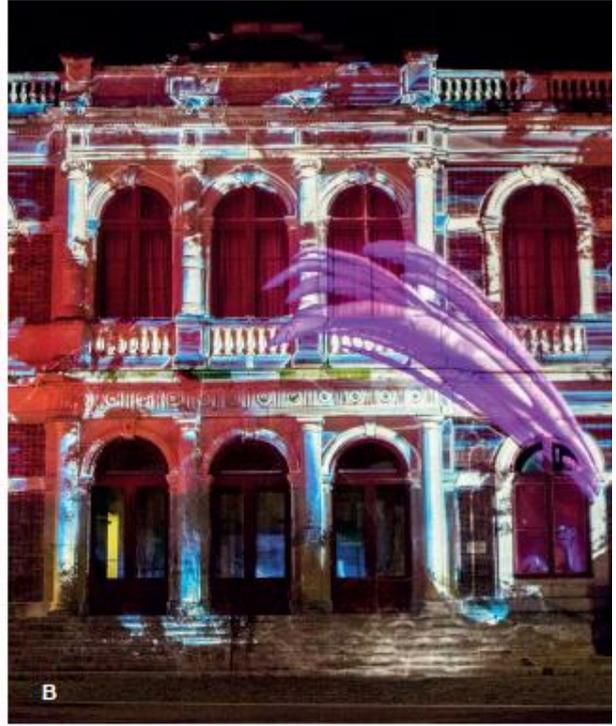


---

### ***Le théâtre de Chartres.***

La façade classique du théâtre se dévergonde la nuit au fil des quatre scénographies primées lors des concours internationaux de vidéo-mapping.  
Scénographes :Maxin10city-Laszlo Czigany – Antoine Taudon - Watata





Le théâtre de Chartres.  
A, B. *Hanté*, Maxin10city  
C. *Vie sur Zira*, Antoine Taudon  
D. *Tunglio Edda*, association Watata

---

---

## **4 LE RENOUVELLEMENT DES SITES EN 2017**

Les sites de Chartres en lumières sont renouvelés pour partie chaque année. Ce travail permet de conserver un environnement scénographique de qualité et moderne, en « effaçant » au fur et à mesure les scénographies les plus anciennes.

Chaque année, Chartres en lumières propose ainsi deux à trois nouveautés qui sont dévoilées au public lors de la fête de la Lumière jusqu'à la fin de la saison de Chartres en lumières.

EN 2017, trois scénographies seront renouvelées :

---

### ***la collégiale Saint-André***

Traditionnellement, et cette année encore, la collégiale sert de terrain de jeu aux graphistes de la Ville de Chartres. Pas de cahier des charges, si ce n'est le gabarit du bâtiment et la nécessité de faire de ces scénographies un signal visible depuis les jardins de l'Evêché pour guider les visiteurs vers la basse-ville.

---

### ***Le Théâtre de Chartres***

Depuis 2015, le Théâtre de Chartres affiche les trois scénographies primées lors du concours international de vidéo mapping 2015. Retour en rétrospective pour 2017 sur quatre années de ce concours : les quatre meilleures scénographies des quatre années défilent.

---

### ***La chapelle Sainte-Foy***

En regard de la grande médiathèque, la petite façade de la chapelle Sainte-Foy constitue, elle aussi un signal pour guider les visiteurs vers le cœur de ville. Surprise : avec ce renouvellement de scénographie, ce site sera le deuxième site interactif de Chartres en lumières, après celui de la place Billard.



B : la fête de la lumière, édition 2015.

---

---

## 5 CHARTRES EN LUMIERES EN QUELQUES DATES

---

### ***8 avril : lancement de l'édition 2017***

A l'occasion de son ouverture, Chartres en lumières fait s'élancer la multitude de coureurs de son trail urbain nocturne.

#### **Triple événement sportif :**

- À partir de 16h : **jeu d'orientation culturel pour les familles**. Une animation à but caritatif pour aider l'association Les Enfants de la Lune. Une énigme et une bonne promenade qui vous occuperont une demi-heure à une heure.

- 19 h 30 : **Chartres pour elles**. Les femmes sont mises à l'honneur lors de cette course au profit de la lutte contre le cancer du sein. On court (ou on marche) pour l'engagement, pas pour la performance : non sportives très bienvenues ! Un parcours tout plat de 4 km à allure réduite, sans classement ni certificat médical. Inscriptions sur le site internet <http://trail-in-chartres.fr>. Un T-shirt à retirer de 14h à 19 h 15 sur la place des Epars pour les 1 000 premières inscrites.

- 21 h 30 : **trail in Chartres en lumières**. Partant de la Médiathèque, ce parcours désormais célèbre en France emprunte les principaux tertres de Chartres. Un petit parcours de 8 km (marcheurs autorisés) et un grand défi de 20 km pour les plus avertis. Une partie de l'inscription est reversée aux Enfants de la Lune.

Toutes les infos et modalités d'inscriptions sur <http://trail-in-chartres.fr>.

---

### ***13 mai : Mouv'en lumières.***

L'association et école de danse Salsamba vous convie à parcourir Chartres en lumières... en dansant ! A ne pas manquer pour qui sait s'amuser !

---

### ***16 septembre : Fête de la lumière.***

Temps fort de Chartres en lumières et l'un des principaux rendez-vous en région Centre-Val-de-Loire, la fête de la Lumière fait vibrer le cœur de ville chartrain de nombreuses animations, spectacles d'art de la rue, installations plastiques et interactives.

---

### ***7 octobre : Mouv'en lumières, le retour.***

A l'occasion de la clôture de Chartres en lumières, Salsamba organise une nouvelle déambulation dansante à travers le cœur de ville.



La fête de la lumière, édition 2016.  
*Let's Light, Theoriz*

---

## 6 LA FÊTE DE LA LUMIÈRE

Si la Fête de la lumière a été en 2012 le point de départ de Chartres en lumières, cet événement est désormais le point d'orgue de la saison estivale chaque troisième samedi de septembre.

Durant une soirée, à la tombée de la nuit, le cœur de ville chartrain s'emballe. De multiples animations rendent un hommage éclectique à la lumière. Spectacles d'arts et de la rue, installations plastiques, animations participatives et interactives, déambulations musicales, expositions... on n'aurait jamais imaginé lumières plus riches et ludiques !

Fortement attendu, cet événement draine un public toujours plus nombreux, faisant converger vers lui Chartrains, voisins de la région... et des touristes du monde entier. Avec une fréquentation qui avoisine désormais les 50000 visiteurs, cet événement est devenu l'un des majeurs de la région Centre-Val-de-Loire.

En 2017, il s'agira de la quinzième édition de la fête de la Lumière.

Le samedi 16 septembre, de 21h à 1h ;

- animations : arts de la rue, installations et expositions dans l'ensemble du cœur de ville ;
- et au milieu des 24 sites scénographiés de Chartres en lumières.

Une programmation publique gratuite !



La fête de la lumière, diverses éditions.  
A : *The street invader*, Afozic (2014)  
B : *Fluorescence*, Christian Gimat (2014)  
C. *Atmosphère*, Bulles (2013)

---

---

## 7 LES PARTENAIRES DE CHARTRES EN LUMIERES

La Ville de Chartres ne travaille pas seule sur Chartres en lumières : l'événement bénéficie de nombreux partenariats avec des entreprises locales ou nationales.

---

### *Partenaires institutionnels*

**Le Conseil départemental d'Eure-et-Loir.** Le Conseil départemental d'Eure-et-Loir participe à la vie locale à travers ses compétences : enseignement, santé et social, transport, développement économique... Également très actif dans le développement culturel et patrimonial, il a choisi de soutenir la Ville de Chartres en étant partenaire de la Fête de la lumière : une animation estampillée « Conseil départemental » accueille les visiteurs place Châtelet.

---

### *Partenaires en industrie*

**Auvisys.** Auvisys est un spécialiste de l'audiovisuel et du spectacle, à la fois fournisseur d'équipements et prestataire d'installations à destination des professionnels et du grand public. Sa passion pour le matériel, comme pour la performance, le pousse à rechercher sans cesse ce qu'il y a de plus performant. Il met son expertise à disposition de Chartres en lumières à travers le prêt de matériels de son et lumière.

**Casapub.** Partenaire depuis 2004, Casapub est un fabricant et concepteur chartrain de signalétique, d'enseignes et de publicité. Sa capacité à travailler sur des supports de grands - voire très grands- formats et atypiques en fait un partenaire précieux pour Chartres en lumières. L'événement est ainsi pour Casapub l'occasion de déployer la preuve évidente de son savoir-faire.

**Caseart.** Installée en cœur de ville chartrain, l'entreprise Caseart se dédie aux objets promotionnels et aux idées de cadeaux personnalisés. Cette entrée est l'entrée grand public. Passé l'espace boutique, Caseart fait aussi la démonstration de son savoir-faire en communication d'entreprises, avec notamment un studio créa performant et très rafraîchissant. Chartres en lumières bénéficie depuis 2017 de cette créativité.

**L'imprimerie Chauveau.** Partenaire depuis 2009, l'imprimerie Chauveau est une société spécialisée dans l'impression offset et numérique. Cette entreprise se veut engagée dans le développement local. De ce fait, devenir partenaire Chartres en lumières s'est imposé comme une évidence. L'imprimerie Chauveau contribue à la notoriété de Chartres en lumières en prenant à sa charge nombre d'impressions.

**Citéos.** La marque lumière et équipements urbains dynamiques de Vinci Énergies innove dans le domaine de l'éclairage public pour contribuer à la sécurité, la mise en valeur patrimoniale, et l'éclairage événementiel. Mais son expertise ne s'arrête pas là : en étudiant et déployant des équipements urbains intelligents, elle participe à la conception de la ville de demain, moins gourmande en énergies, plus interactive. Citéos adapte l'ensemble de l'éclairage urbain lors de la fête de la Lumière, et apporte qui plus est une contribution financière à Chartres en lumières.

**CM'In (Chartres métropole Innovations numériques).** CM'In a vocation de développer le numérique et l'innovation sur le territoire de Chartres métropole. Création de solutions de services numériques, déploiement d'infrastructures d'équipement technologique, comme la fibre

optique et la boucle locale radio. Et des solutions web comme la webTV chartres.live inaugurée fin 2016. Très engagée dans la réduction de la fracture numérique, CM'In soutient Chartres en lumières en participant à sa notoriété.

**Cofiroute.** Société de Vinci Autoroutes, Cofiroute exploite plus de 1200 km d'autoroutes dans le centre-ouest de la France. Elle ne se cantonne pas pour autant au basique du trafic interurbain : elle développe aussi des solutions de déplacement alternatif, comme le covoiturage ou le relai voitures-cars. Cofiroute participe à la notoriété de Chartres en lumières en portant haut les couleurs de Chartres en lumières sur ses espaces d'affichages.

**JC Decaux.** Reconnu comme leader mondial de l'affichage urbain, le groupe JC Decaux est une entreprise tendue vers l'innovation. Elle travaille à recentrer la ville sur l'humain, en développant notamment un mobilier urbain interactif. Dans l'idée de contribuer à rendre la ville plus agréable, JC Decaux est l'inventeur du vélo en libre-service... et un partenaire important de Chartres en lumières, qui bénéficie ainsi de nombreux espaces d'affichages en région Centre-Val-de-Loire et parisienne.

**Enedis.** Anciennement ERDF, Enedis est l'entreprise de service public gestionnaire du réseau de distribution d'électricité en France. Sa mission ne se résume pas à exploiter l'existant : il faut anticiper sur le vieillissement des infrastructures, rendre le réseau et les services plus performants, moins coûteux, plus durables. Son importante composante Recherche & Développement a été séduite par l'énergie de Chartres en lumières.

**Gauthier Traiteur.** Depuis trois générations, Gauthier Traiteur se met en quatre au service de l'événement gustatif. Il s'agit bien de cela en effet : plus qu'un traiteur, il est le maestro qui met en scène cocktails, dîners et réceptions de toutes dimensions, personnels ou professionnels. Gauthier Traiteur apporte la saveur de ses savoir-faire aux rendez-vous VIP de Chartres en lumières.

**Le Grand Monarque.** De l'auberge Sainte-Barbe du XVIIe siècle à l'actuel Best Western, l'hôtel Grand Monarque a parcouru du chemin en renforçant sa tradition de prestige. Il s'est résolument modernisé sous la direction de la famille Jallerat depuis 1968 : de nouveaux services lui confèrent un confort haut de gamme, comme son restaurant, son bar lounge ou son spa. Il est le point de chute des journalistes d'horizons lointains venus découvrir Chartres en lumières.

**Ikonossa.** Ikonossa est une société chartraine de production audiovisuelle. Son savoir-faire en embrasse tous les champs : conception, tournage, montage de films, incrustation, création graphique...

**Groupe Lamirault.** Initialement dédié à la marque Renault, le groupe concessionnaire Lamirault a pris, à la fin du 20e siècle, le virage du multimarque. Le nouveau cap lui réussit : le groupe est désormais reconnu comme l'un des plus performants de France. Lamirault contribue à la réussite de Chartres en lumières en lui dédiant des véhicules qui donnent aux équipes leur grande réactivité.

**Minoteries Viron.** Sept générations de meuniers ont écrit l'histoire des moulins Viron, implantés au cœur de la Beauce. Ces minoteries sont l'un des acteurs majeurs du pain en France : elles ont milité pour la création du Décret du Pain qui détermine les impératifs de qualité du pain. Leur gamme de baguettes Rétrodor est connue internationalement. Viron participe financièrement à la notoriété de Chartres en lumières.

**La Poste.** Partenaire de Chartres en lumières depuis 2016, La poste est tombée amoureuse de la ville et de son événement touristique. Irrigant sans faille le territoire français, la Poste met à profit ses multiples implantations et produits pour véhiculer l'image de Chartres en lumières. Une implication régionale pour l'instant, qui pourrait bien passer en nationale.

**SNCF Gares & Connexions.** Branche de la SNCF, Gares & Connexions a pour compétence le bon accueil des passagers dans les gares. L'objectif pour ce XXIe siècle : en faire des lieux de vie et de rencontre à part entière. Pour cela, elle rénove, repense les lieux, y installe services, commerces

et nouvelles technologies. Chartres en lumières y est un invité de marque : Gares & Connexions n'hésite pas à mettre l'événement en lumière dans ses gares.

**Tribouillet.** Depuis le XVII<sup>e</sup> siècle, l'amour que Tribouillet porte au vin fait partie de l'histoire de famille. Avec un intérêt marqué pour les grands vins de propriété, la société met sa passion au service des particuliers et des professionnels. Marie et Laurent Tribouillet parcourent ainsi inlassablement les vignobles de France à la recherche des vins qu'ils conseilleront ensuite. Une expertise et des produits qui participent aux rendez vous privés de Chartres en lumières.

---

### ***Partenaires financiers***

**Novo Nordisk.** L'entreprise de santé danoise est présente en France depuis les années 1960, et tout particulièrement à Chartres. Elle y dispose d'un site de production qui est l'un des plus importants du groupe. En parallèle de son activité, Novo Nordisk soutient et encourage les acteurs de la vie économique, associative et culturelle locale. Devenir partenaire Chartres en lumières dès son origine a été une fierté pour ce groupe qui emploie 1200 personnes à Chartres.

**Caisse d'Épargne.** Connue du grand public et des entreprises pour ses produits et services bancaires, le groupe Caisse d'Épargne est aussi un grand partenaire des collectivités. Engagée dans la vie économique locale, la Caisse d'Épargne Loire-Centre soutient la vie sportive et culturelle en développant de nombreuses opérations de partenariat. Chartres en lumières figure parmi ses « poulains » chartrains.

**Harmonie Mutuelle.** Première mutuelle de France, Harmonie Mutuelle s'engage pour faciliter l'accès à tous à la couverture globale santé. Un accès qui se fait en renforçant l'ancrage local grâce à des agences de proximité. Cette proximité se concrétise aussi par le désir de s'associer aux collectivités : à Chartres, Harmonie Mutuelle soutient Chartres en lumières financièrement.

**Lorenove, groupe Lorillard.** Le Groupe Lorillard est un spécialiste de la menuiserie extérieure, pour tous bâtiments publics et privés. En développant de nouveaux produits et procédés de fabrication et de pose, il s'est hissé dans le top 5 des leaders français de la menuiserie industrielle sur mesure. Lorenove est sa marque dédiée à la fourniture et pose de menuiseries en rénovation pour les particuliers. Lorillard et Chartres en lumières s'associent comme deux modèles de réussite.

---

### ***Partenaires médias***

**A nous Paris.** Magazine urbain par excellence, *A nous Paris* recherche les tendances qui peuvent « faire le buzz » à Paris certes, mais de façon plus large auprès des Parisiens et des habitants de l'Île-de-France. Événements de premier plan à cinquante minutes de Paris, Chartres en lumières et la Fête de la lumière ont trouvé naturellement leur place dans les pages que le magazine a à cœur de leur ouvrir.

**Chérie FM.** Centrée sur les golds français ou internationaux des trois dernières décennies, Chérie FM capte l'attention des 24- 45 ans. Avec un public à majorité féminin, ce qui est rare en radio, Chérie FM vise l'émotion des auditeurs. C'est l'émotion de Chartres en lumières que l'on retrouve aussi désormais sur les ondes de Chérie FM.

**Direct Matin.** Avec plus de 900 000 exemplaires distribués chaque jour, Direct Matin est le plus important quotidien gratuit français. Son regard sur l'actualité couvre aussi bien les grands

événements français et internationaux que l'actualité locale. Le journal a décidé d'ouvrir ses pages à Chartres en lumières en lui donnant une visibilité renouvelée dans ses éditions Paris-Île-de-France, Grand Ouest, Lille et Lyon.

**L'Écho républicain.** Titre de presse quotidienne régionale, l'Écho républicain est le titre de presse écrite qui porte l'actualité locale. Il contribue pleinement à la qualité de la vie chartraine : il annonce, il présente, il commente, il détaille... ses pages papier et Internet constituent des rendez-vous en soi. L'Écho républicain est ainsi le premier vecteur de notoriété pour Chartres en lumières à Chartres, dans le département et les franges franciliennes.

---

---

## **8 CHARTRES EN LUMIERES EN QUELQUES CHIFFRES**

---

### ***L'équipe Chartres en lumières***

L'équipe Chartres en lumières se compose de 7 personnes à temps plein.

2 techniciens seulement s'occupent des illuminations chaque soir pour en assurer le dépannage éventuel. Les sites sont en grande partie automatisés.

---

### ***Les moyens techniques de Chartres en lumières***

Chartres en lumières met en œuvre 30 vidéoprojecteurs de haute puissance, 4 projecteurs d'images géantes informatisés (pigas), 10 rétroprojecteurs, 29 projecteurs à leds, 15 projecteurs halogènes, 14 enceintes, 30 serveurs... le tout dans 11 tours et 13 caissons de projection.

---

### ***La mise en place de Chartres en lumières***

Après la période de maintenance de l'hiver, il faut 3 semaines pour réinstaller le matériel sur sites. Après quoi, 2 autres semaines sont nécessaires pour les réglages (calages des images et des programmations).

---

### ***La puissance lumineuse de Chartres en lumières***

La puissance lumineuse totale de Chartres en lumières est de 2,9 millions de lumen... comme si vous allumiez 2,9 millions de bougies à un mètre de vous ! Des leds, heureusement !

---

### ***Combien de visiteurs ?***

Difficile de comptabiliser les visiteurs de Chartres en lumières, puisque Chartres en lumières est gratuit et en parcours libre. Mais en notant l'évolution de la fréquentation touristique de Chartres avant Chartres en lumières et depuis que l'opération existe, on estime que Chartres en lumières profite maintenant à près d'un million de visiteurs annuels.



La fête de la lumière 2017  
*Les pêcheurs de lune, Plasticiens volants*

---

## 9 AUTOUR DE CHARTRES EN LUMIERES

---

### *Découvrir Chartres en lumières autrement*

Chartres en lumières propose ses scénographies à découvrir librement. Mais il y a d'autres façons de découvrir Chartres en lumières :

- Des visites guidées et des séjours 2 jours/1 nuit proposés par l'Office de Tourisme
- Chartres en Lumières Privilège : la visite Chartres en Lumières couplée à une visite de la crypte de la cathédrale à la lueur de la bougie.

Renseignements : Office de Tourisme de Chartres, tél. 02 37 18 26 26 - [info@otchartres.fr](mailto:info@otchartres.fr)

- Des visites en petit train. Départ du parvis de la cathédrale
- Descentes encadrées de la basse ville en canoë-kayak entre le 30 juin et jusqu'au 2 septembre 2017, 4,5 km, environ 2 h 00, en individuel ou en groupe. Informations/Réservations : 06 21 01 00 99 - [canoekayak.chartres@hotmail.fr](mailto:canoekayak.chartres@hotmail.fr)

---

### *Une gamme de produits siglés Chartres en lumières*

Pour « offrir » Chartres en lumières ou prolonger sa découverte, la Ville de Chartres et l'office de tourisme de Chartres ont conçu une gamme de produits siglés.

Le livre Chartres en lumières. Disponible dans les librairies et à l'OT de Chartres, dans les réseaux FNAC et Decitre, en France et à Genève.

Un DVD pour emporter avec soi les scénographies de Chartres en lumières. Disponible à l'Office de tourisme.

Une gamme de produits est également disponible à l'office de tourisme de Chartres : parapluie, cartes postales, marque-pages magnétiques...